



## **AZ EURÓPAI ÖRÖKSÉG CÍM**

### **2025. ÉVI PÁLYÁZAT**

## **TEMATIKUS HELYSZÍNRE VONATKOZÓ PÁLYÁZATI**

## **ÚRLAP**

# **TARTALOMJEGYZÉK**

## **I. RÉSZ – A JAVASOLT TEMATIKUS HELYSZÍN MEGNEVEZÉSE**

### **1. A tematikus helyszínnel kapcsolatos általános adatok**

- 1.1. A TEMATIKUS HELYSZÍN LEÍRÁSA
- 1.2. Kapcsolattartási adatok
- 1.3. A tematikus pályázat összefoglalása
- 1.4. A tematikus helyszín logója/Intézményi képe

## **II. RÉSZ – KONKRÉT INFORMÁCIÓK A PARTNERHELYSZÍNEKRŐL**

### **1. A PARTNERHELYSZÍNEK LEÍRÁSA**

- 1.A. A partnerhelyszínnel kapcsolatos általános adatok
- 1.B. A partnerhelyszín elhelyezkedése és fizikai jellemzői
- 1.C. A partnerhelyszín általános történeti leírása

### **2. ODAÍTÉLÉSI SZEMPONTOK**

- 2.A. A partnerhelyszín szimbolikus európai értéke
- 2.B. A partnerhelyszínre vonatkozó projekt
- 2.C. A partnerhelyszín európai jelentőségének tudatosítása
- 2.D. Oktatási tevékenységek szervezése
- 2.E. A többnyelvűség előmozdítása
- 2.F. Együttműködés az Európai Örökség címben részesült egyéb helyszínekkel
- 2.G. A helyszín népszerűsítése új technológiák felhasználásával
- 2.H. A helyszín európai szintű ismertségének és vonzerejének növelése
- 2.I. Kortárs művészeti és kulturális tevékenységek
- 2.J. Projektvégrehajtási terv: A tervezett tevékenységek felsorolása
- 2.K. A partnerhelyszín működési kapacitása
- 2.L. A partnerhelyszín működési kapacitása – Munkaterv
  - 2.L.1. A partnerhelyszín kezelése
  - 2.L.2. A partnerhelyszín megóvása
  - 2.L.3. A látogatók fogadása, tájékoztatása és táblák elhelyezése a partnerhelyszínen
  - 2.L.4. Hozzáférhetőség a nyilvánosság számára a partnerhelyszínen
  - 2.L.5. A fiatalokra fordított különleges figyelem a partnerhelyszínen
  - 2.L.6. Fenntartható turizmus a partnerhelyszínen
  - 2.L.7. A partnerhelyszín kommunikációs stratégiája
  - 2.L.8. A partnerhelyszín környezetbarát irányítása
  - 2.L.9. A partnerhelyszín működési költségvetése
  - 2.L.10. A partnerhelyszín szervezeti felépítése

### III. RÉSZ – KÖZÖS PÁLYÁZAT

#### 1. A TEMATIKUS HELYSZÍN LEÍRÁSA

- 1.1. A tematikus helyszín elhelyezkedése és fizikai jellemzői
- 1.2. A tematikus helyszín története és történelmi háttere

#### 2. ODAÍTÉLÉSI SZEMPONTOK – TEMATIKUS HELYSZÍN

- 2.A. A helyszín szimbolikus európai értéke
- 2.B. A tematikus helyszínre vonatkozó projekt
- 2.C. A tematikus helyszín európai jelentőségének tudatosítása
- 2.D. Oktatási tevékenységek szervezése
- 2.E. A többnyelvűség előmozdítása
- 2.F. Együtműködés az Európai Örökség címben részesült egyéb helyszínekkel
- 2.G. A helyszín népszerűsítése új technológiák felhasználásával
- 2.H. A helyszín európai szintű ismertségének és vonzerejének növelése
- 2.I. Kortárs művészeti és kulturális tevékenységek
- 2.J. Projektvégrehajtási terv: A tervezett tevékenységek felsorolása
- 2.K. A helyszín működési kapacitása – Munkaterv

# I. RÉSZ – A JAVASOLT TEMATIKUS HELYSZÍN MEGNEVEZÉSE

## 1. A TEMATIKUS HELYSZÍNNEL KAPCSOLATOS ÁLTALÁNOS ADATOK

### 1.1. A TEMATIKUS HELYSZÍN LEÍRÁSA

A tematikus helyszín neve	
Téma	
A közös pályázat hozzáadott értéke <i>(legfeljebb 150 szó)</i>	

### 1.2. Kapcsolattartási adatok

#### A koordinátor szervezet

A szervezet teljes neve	
Utca és házszám	
Irányítószám	
Ország	
Város vagy régió	
Weboldal	
Közösségi média linkek	
Az Európai Örökség projekt koordinátorának neve (kapcsolattartó személy)	
Telefon	
E-mail-cím	

## A többi részt vevő partnerhelyszín felsorolása<sup>1</sup>

Az 1. partnerhelyszín neve	
Utca és házszám	
Város vagy régió	
Irányítószám	
Ország	
Weboldal	
Közösségi média linkek	
A 2. partnerhelyszín neve	
Utca és házszám	
Város vagy régió	
Irányítószám	
Ország	
Weboldal	
Közösségi média linkek	

## 1.3. A tematikus pályázat összefoglalása

### A tematikus helyszín leírása *(legfeljebb 250 szó)*

--

### A tematikus helyszín európai jelentősége *(legfeljebb 250 szó)*

--

<sup>1</sup> A pályázóknak minden egyes partnerhelyszín vonatkozásában külön táblázatot kell beilleszteniük.

**A projekt leírása** *(legfeljebb 250 szó)*

**A tematikus helyszín működési kapacitása** *(legfeljebb 250 szó)*

**1.4. A tematikus helyszín logója/Intézményi képe**

*(A Bizottság általi használatra)*

## II. RÉSZ – KONKRÉT INFORMÁCIÓK

### 1. A PARTNERHELYSZÍNEK LEÍRÁSA<sup>2</sup>

#### 1.A. A partnerhelyszínnel kapcsolatos általános adatok

Az 1. partnerhelyszín neve	
Utca és házszám	
Irányítószám	
Város vagy régió	
Ország	
Weboldal	
Közösségi média linkek	
A helyszín jog szerinti tulajdonosa	
Irányító hatóság(ok)	
A helyszín működtetője	
Az Európai Örökség címre pályázó projekt koordinátorának neve	
Telefon	
E-mail-cím	

<sup>2</sup> A pályázóknak minden egyes partnerhelyszín vonatkozásában külön táblázatot kell beilleszteniük.

### **1.B. A partnerhelyszín elhelyezkedése és fizikai jellemzői**

*Töltsön fel legalább egy szemléltető anyagot (fényképet és/vagy térképet) felirattal! (legfeljebb 200 szó)*

### **1.C. A partnerhelyszín általános történeti leírása** *(legfeljebb 200 szó)*

*Kérjük, adjon rövid áttekintést a partnerhelyszín történelmi és kulturális jelentőségéről, valamint az európai történelemmel és integrációval való kapcsolatáról!*



## 2. ODAÍTÉLÉSI SZEMPONTOK

### 2.A. A partnerhelyszín szimbolikus európai értéke *(legfeljebb 200 szó)*

*Ebben a szakaszban a pályázó helyszíneknek bizonyítaniuk kell, hogy:*

- *szimbolikus európai értéket képviselnek és/vagy*
- *jelentős szerepet töltenek be Európa történelmében és kultúrájában és/vagy*
- *az Európai Unió létrehozásában.*

*Kérjük, fejtsse ki az alábbi kritériumok legalább egyikét:*

- *a helyszín határokon átnyúló vagy páneurópai jellege;*
- *a helyszín helye és szerepe az európai történelemben és az európai integrációban, kapcsolódása jelentős európai eseményekhez, személyekhez vagy mozgalmakhoz;*
- *a helyszín helye és szerepe az európai integráció alapjául szolgáló közös értékek kialakításában és előmozdításában.*

***Az odaítélési szempontokkal kapcsolatos további útmutatásért lásd a pályázati helyszínek számára készült iránymutatást (5. szakasz).***

## **2.B. A partnerhelyszínre vonatkozó projekt** *(legfeljebb 200 szó)*

*Ebben a szakaszban a pályázó partnerhelyszíneknek ki kell dolgozniuk azt a projektet, amelyet a tematikus pályázat részeként hajtanak végre. A javasolt projektnek tartalmaznia kell a következő szakaszokban felsorolt valamennyi elemet! Ismertesse az egyes partnerhelyszínek által az alábbiakban felsorolt egyes elemek tekintetében végrehajtani tervezett projekteket! Ismertesse a partnerhelyszínen fennálló jelenlegi helyzetet, majd körvonalazza a végrehajtandó intézkedéseket! Tüntesse fel az egyes partnerhelyszínek projektvégrehajtási tervét, felsorolva a pályázó partnerhelyszínek által végrehajtani tervezett összes további tevékenységet! Kérjük, gondosan kövesse a projekt végrehajtásra vonatkozó iránymutatásokat!*

## **2.C. A partnerhelyszín európai jelentőségének tudatosítása**

*(legfeljebb 200 szó)*

*Ismertesse, hogyan kívánja felhasználni a rendelkezésre álló erőforrásokat annak érdekében, hogy felhívja a figyelmet a pályázó partnerhelyszín európai jelentőségére!*

## **2.D. Oktatási tevékenységek szervezése** *(legfeljebb 200 szó)*

*Ismertesse azokat az oktatási tevékenységeket, amelyeket a partnerhelyszín a fiatalokat megcélözva kíván végrehajtani! A Kreatív Európa program keretében e tevékenységeknek arra kell irányulniuk, hogy jobban megismertessék a polgárokat a közös európai történelemmel, a közös, de sokszínű örökséggel, és megerősítsék az összetartozás érzését.*

*Ismertesse a pályázó partnerhelyszínen fennálló jelenlegi helyzetet, majd vázolja fel azokat az intézkedéseket, amelyeket a helyszín szintjén végre kívánnak hajtani!*

## **2.E. A többnyelvűség előmozdítása** *(legfeljebb 200 szó)*

*Ismertesse, hogyan kívánják előmozdítani a többnyelvűséget!*

*Ismertesse a pályázó partnerhelyszínen fennálló jelenlegi helyzetet, majd vázolja fel azokat az intézkedéseket, amelyeket a többnyelvűség, a befogadás, az egyenlőség, a sokféleség és a részvétel ösztönzése érdekében végre kívánnak hajtani! A projektvégrehajtási tervben sorolja fel a helyszín szintjén megvalósítandó valamennyi tevékenységet!*

## **2.F. Együttműködés az Európai Örökség címben részesült egyéb helyszínekkel**

*Ismertesse, hogy a pályázó partnerhelyszínen hogyan szándékozik tapasztalatot cserélni és együttműködési projekteket kezdeményezni az Európai Örökség címet viselő más helyszínekkel!*

*Fejtse ki, hogy mit várnak a cím által biztosított hálózatépítési lehetőségektől! Ezután vázolja fel, hogy a helyszín miként kíván hozzájárulni a tapasztalatcseréhez és/vagy az Európai Örökség cím más helyszíneivel együttműködésben megvalósítandó projektek kezdeményezéséhez! Adott esetben említse meg az egyes partnerhelyszínek szerepét!*

## **2.G. A helyszín népszerűsítése új technológiák felhasználásával**

*(legfeljebb 200 szó)*

*Ismertesse, hogyan kíván új technológiákat alkalmazni a partnerhelyszín európai szintű népszerűsítésére!*

*Ismertesse a jelenlegi helyzetet, majd vázolja fel a végrehajtani kívánt intézkedéseket és a használni kívánt eszközöket!*

## **2.H. A helyszín európai szintű ismertségének és vonzerejének növelése**

*(legfeljebb 200 szó)*

*Fejtse ki, milyen általános megközelítéssel igyekeznek növelni a pályázó partnerhelyszín európai ismertségét és vonzerejét a más európai kezdeményezésekkel fennálló szinergiák kialakítása révén!*

*Jelezze, hogy jelenleg részt vesz-e más európai kezdeményezésekben (például Európa Kulturális Fővárosa, az Európai Unió Kulturális Öröksége díj – Europa Nostra-díj, Európai Örökség Napok, Európai Örökség Történetek, az Európa Tanács Kulturális Útvonala stb.) vagy más nemzetközi programokban!*

## **2.1. Kortárs művészeti és kulturális tevékenységek**

*(legfeljebb 200 szó, a válaszadás opcionális)*

*Fejtse ki, milyen megközelítést alkalmaznak a művészeti és kulturális tevékenységek területén – ideértve olyan művészeti és kulturális tevékenységek szervezését, amelyek elősegítik az európai kulturális szakemberek, művészek és gyűjtemények mobilitását, a kultúrák közötti párbeszédet, valamint a kulturális örökség, illetve a kortárs művészeti és alkotói tevékenység közötti kapcsolatok kialakítását!*

## 2.J. Projektvégrehajtási terv: A tervezett tevékenységek felsorolása

Projekttevékenység	A intézkedések részletes leírása	Tervezett eredmény	Ütemterv	Nyomon követés
1. tevékenység: Az európai jelentőség tudatosítása	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
2. tevékenység: Oktatási tevékenységek szervezése	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
3. tevékenység: A helyszínek megismerésének elősegítése a többnyelvűség révén	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			

4. tevékenység: Részvétel hálózatépítési tevékenységekben	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
5. tevékenység: Az ismertség és a vonzerő növelése	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
6. tevékenység: Művészeti és kulturális tevékenységek (választható)	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			



## 2.K. A partnerhelyszín működési kapacitása

(legfeljebb 200 szó)

Nyilatkozzon a partnerség szervezeti felépítéséről, a partnerhelyszínre vonatkozó projekt végrehajtására elkülönített emberi erőforrásokról, valamint a kizárólagosan a helyszín által kivitelezendő tevékenységek koordinálásáról!

## 2.L. A partnerhelyszín működési kapacitása – Munkaterv

A partnerhelyszíneknek a következőket is rendelkezésre kell bocsátaniuk a működési kapacitás igazolásához:

- Egyoldalas **működési költségvetési kimutatás** a helyszín általános irányításáról (lásd a 2.L.9. pontot).
- Egyoldalas **nyilatkozat a szervezeti felépítésről és a projekt végrehajtására elkülönített emberi erőforrásokról**. (Lásd a 2.L.10. pontot)

### 2.L.1. A partnerhelyszín kezelése (legfeljebb 300 szó)

Mutassa be a helyszín kezelésre vonatkozó általános tervet, és részletezze, hogy terveznek-e további fejlesztéseket!

## **2.L.2. A partnerhelyszín megóvása** *(legfeljebb 250 szó)*

*Mutassa be a helyszín jelenlegi védelmi rendszerét, beleértve a helyszínnel kapcsolatos valamennyi releváns jogi, szabályozási, tervezési vagy intézményi rendelkezést! Majd ismertesse az állagmegóvás jelenlegi helyzetét, illetve térjen ki arra, hogy terveznek-e valamilyen változtatást vagy fejlesztést!*

## **2.L.3. A látogatók fogadása, tájékoztatása és táblák elhelyezése a partnerhelyszínen** *(legfeljebb 250 szó)*

*Ismertesse a partnerhelyszín jelenlegi látogatói infrastruktúráját – térjen ki a történelmi bemutatásra, a látogatóknak szóló tájékoztatásra és a táblák elhelyezésére! Feltétlenül térjen ki arra, hogy látogatható-e a helyszín a nyilvánosság által, és ismertesse a nyitvatartási időt! Sorolja fel az esetleges az előre nem tervezett változásokat vagy fejlesztéseket!*

## **2.L.4. Hozzáférhetőség a nyilvánosság számára a partnerhelyszínen** *(legfeljebb 250 szó)*

*Ismertesse, miként lesz biztosítva a partnerhelyszín hozzáférhetősége, és térjen ki azokra a létesítményekre és erőforrásokra, amelyekkel – például a helyszín átalakítása és/vagy a személyzet képzése révén – biztosítják, hogy a nyilvánosság lehető legszélesebb köre, ideértve a fogyatékossgal élő látogatókat is (offline és online) férjen hozzá a helyszínhez!*

*Sorolja fel azokat az előirányzott változtatásokat és/vagy fejlesztéseket, amelyekkel a közönség lehető legszélesebb köre számára kívánják elérhetővé tenni a helyszínt és a látogatóknak szóló tájékoztatást!*

## **2.L.5. A fiatalokra fordított különleges figyelem a partnerhelyszínen**

*Ismertesse, hogy a partnerhelyszín milyen szakpolitikával és erőforrásokkal rendelkezik a fiatalok kiváltságos hozzáféréseinek biztosítására! Sorolja fel, milyen változtatások és/vagy fejlesztések várhatók a következő négy évben!*

## **2.L.6. Fenntartható turizmus a partnerhelyszínen** *(legfeljebb 250 szó)*

*Fejtse ki, hogy milyen politikával és intézkedéssel igyekeznek népszerűsíteni a partnerhelyszínt fenntartható turisztikai célpontként!*

*Sorolja fel, hogy – a Kreatív Európa program átfogó prioritását követve – a partnerhelyszínek milyen intézkedéseket tettek a fenntartható turizmus ösztönzésére, ideértve többek között (de nem kizárólag) az alábbiakhoz kapcsolódó tevékenységeket:*

- *a természeti és kulturális erőforrások megőrzése*
- *a turizmus negatív hatásainak – többek között a természeti erőforrások felhasználásának és a hulladékképződésnek – a korlátozása*
- *a helyi közösségek jóllétének előmozdítása, és a döntéshozatali folyamatokba való fokozott bevonásuk más érdekelt felekkel együtt*
- *a kereslet szezonális jellegének csökkentése*
- *a turizmussal kapcsolatos közlekedés környezeti hatásának korlátozása*
- *a turizmus elérhetővé tétele mindenki számára*
- *a turizmuson belüli munkahelyek minőségének javítása.*

*Tüntesse fel azt is, hogy részt vesz-e a partnerhelyszín olyan szélesebb körű, helyi vagy regionális szintű kezdeményezésekben, amelyek a következőkre összpontosítanak: 1) a városok és régiók kulturális örökség révén történő regenerálása, 2) a kulturális örökség részét képező épületek adaptív újrafelhasználásának előmozdítása, és/vagy 3) a kulturális örökséghez való hozzáférés, valamint a fenntartható turizmus és a természeti örökség közötti egyensúly megteremtése!*

## **2.L.7. A partnerhelyszín kommunikációs stratégiája** *(legfeljebb 250 szó)*

*Vázolja fel a partnerhelyszínrre vonatkozó jelenlegi kommunikációs stratégiát! Mutassa be, hogyan terveznek egységes és átfogó kommunikációs stratégiát kidolgozni, amely kiemeli a helyszín európai jelentőségét a látogatók széles közönsége és különböző célcsoportok számára! Adjon általános áttekintést a tervezett kommunikációs tevékenységekről!*

## **2.L.8. A partnerhelyszín környezetbarát kezelése**

*(legfeljebb 250 szó)*

*Vázolja fel a partnerhelyszín környezetvédelmi politikáját, és/vagy az annak érdekében hozott intézkedéseket, hogy a helyszín kezelésében a lehető legnagyobb mértékben érvényesüljenek a környezetvédelmi szempontok!*

*Példaként említheti többek között (de nem kizárólag) azt, hogy kidolgoztak-e fenntarthatósági előírásokat a partnerhelyszín mindennapi kezelésére vonatkozóan, és/vagy tettek-e lépéseket az alábbiak érdekében:*

- *a helyszín szénlábnyomának és környezeti hatásának csökkentése*
- *az energia- és vízfelhasználás minimalizálása*
- *a hulladékmennyiség minimálisra csökkentése, valamint az újrafelhasználás és az újrahasznosítás előmozdítása*
- *azon lehetőség megvizsgálása, hogy alternatív megújuló energiaforrásokat használjanak*
- *környezetkímélőbb közlekedési mód használatának népszerűsítése a személyzet és/vagy a látogatók körében a kapcsolódó utazások környezeti hatásának csökkentése érdekében*
- *az áruk és szolgáltatások beszerzésére vonatkozó környezetvédelmi kritériumok beépítése*
- *környezeti és energiahatékonysági megfontolások beépítése az épületek tervezésébe, felújításába és használatába*
- *a helyszín helyi irányításának biztosítása, és a helyszínen nyújtott áruk és szolgáltatások.*

## **2.L.9. A partnerhelyszín működési költségvetése** *(legfeljebb 1 oldal)*

*Ismertesse a partnerhelyszín teljes irányítására (az állagmegóvást kivéve) szánt jelenlegi működési költségvetést, többek között: az éves működtetéshez és a kommunikációhoz szükséges összegeket, valamint a kulturális, oktatási, kutatási és hálózatépítési tevékenységek költségeit! Nevezze meg továbbá a helyszín számára elérhető legfőbb bevételi forrásokat!*

## **2.L.10. A partnerhelyszín szervezeti felépítése** *(legfeljebb 200 szó)*

*Mellékeljen egy nyilatkozatot a szervezeti felépítésről, és a partnerhelyszínen megvalósítandó projekt végrehajtására elkülönített emberi erőforrásokról!*

## III. RÉSZ – KÖZÖS PÁLYÁZAT

### 1. A TEMATIKUS HELYSZÍN LEÍRÁSA

#### 1.1. A tematikus helyszín elhelyezkedése és fizikai jellemzői

*(legfeljebb 300 szó)*

*Adjon általános leírást a helyszínről és elhelyezkedéséről! Illesszen be legalább egy szemléltető anyagot (fényképeket és/vagy térképeket) felirattal!*

#### 1.2. A tematikus helyszín története és történelmi háttere *(legfeljebb 250 szó)*

*Adjon általános leírást a tematikus helyszín egészének történetéről! Fejtse ki, hogyan kapcsolódnak egymáshoz a partnerhelyszínek, és – adott esetben – miért döntöttek úgy, hogy a pályázatban a partnerhelyszínek e csoportját tüntetik fel!*

## 2. ODAÍTÉLÉSI SZEMPONTOK – TEMATIKUS HELYSZÍN

### 2.A. A helyszín szimbolikus európai értéke *(legfeljebb 250 szó)*

*Ebben a szakaszban a pályázó helyszíneknek bizonyítaniuk kell, hogy:*

- *szimbolikus európai értéket képviselnek és/vagy*
- *jelentős szerepet töltenek be Európa történelmében és kultúrájában és/vagy*
- *az Európai Unió létrehozásában.*

*Kérjük, fejtse ki az alábbi kritériumok legalább egyikét:*

- *a helyszín határokon átnyúló vagy páneurópai jellege;*
- *a helyszín helye és szerepe az európai történelemben és az európai integrációban, kapcsolódása jelentős európai eseményekhez, személyekhez vagy mozgalmakhoz;*
- *a helyszín helye és szerepe az európai integráció alapjául szolgáló közös értékek kialakításában és előmozdításában.*

***Az odaítélési szempontokkal kapcsolatos további útmutatásért lásd a pályázati helyszínek számára készült iránymutatást (5. szakasz).***



## **2.B. A tematikus helyszínre vonatkozó projekt** *(legfeljebb 250 szó)*

*A címre pályázó helyszíneknek olyan projektet kell benyújtaniuk, amely kiemeli európai szimbolikus értéküket és európai jelentőségüket az alábbi szakaszokban leírtak szerint.*

*A javasolt projektnek tartalmaznia kell a következő szakaszokban felsorolt valamennyi elemet.*

## **2.C. A tematikus helyszín európai jelentőségének tudatosítása** *(legfeljebb 250 szó)*

*Ismertesse, hogyan kívánja felhasználni a rendelkezésre álló forrásokat annak érdekében, hogy felhívja a figyelmet a tematikus helyszín európai jelentőségére! *(legfeljebb 250 szó)**

## **2.D. Oktatási tevékenységek szervezése** (legfeljebb 250 szó)

*Mutassa be a megvalósítandó – különösen a fiataloknak szóló – oktatási tevékenységeket! A Kreatív Európa program keretében e tevékenységeknek arra kell irányulniuk, hogy jobban megismertessék a polgárokat a közös európai történelemmel, a közös, de sokszínű örökséggel, és megerősítsék az összetartozás érzését.*

*Ismertesse a tematikus helyszínen fennálló jelenlegi helyzetet, majd körvonalazza a végrehajtandó intézkedéseket!*

## **2.E. A többnyelvűség előmozdítása** (legfeljebb 250 szó)

*Ismertesse, hogyan kívánják előmozdítani a többnyelvűséget!*

*Ismertesse a tematikus helyszínen fennálló jelenlegi helyzetet, majd vázolja fel azokat az intézkedéseket, amelyeket a többnyelvűség, a befogadás, az egyenlőség, a sokféleség és a részvétel ösztönzése érdekében végre kívánnak hajtani! Soroljon fel minden megvalósítandó tevékenységet a projektvégrehajtási tervben!*

## **2.F. Együttműködés az Európai Örökség címben részesült egyéb helyszínekkel** *(legfeljebb 250 szó)*

*Ismertesse, hogyan szándékozik tapasztalatot cserélni és együttműködési projekteket kezdeményezni az Európai Örökség címet viselő más helyszínekkel!*

*Fejtse ki, hogy a tematikus helyszín tekintetében mit várnak a cím által biztosított hálózatépítési lehetőségektől! Ezután vázolja fel, hogyan kívánnak hozzájárulni a tapasztalatcseréhez és/vagy az Európai Örökség cím más helyszíneivel együttműködésben megvalósítandó projektek kezdeményezéséhez! Adott esetben említse meg az egyes partnerhelyszínek szerepét!*

## **2.G. A helyszín népszerűsítése új technológiák felhasználásával**

*(legfeljebb 250 szó)*

*Ismertesse, hogyan kíván új technológiákat alkalmazni a helyszín európai szintű népszerűsítésére! Ismertesse a jelenlegi helyzetet, majd vázolja fel a végrehajtani kívánt intézkedéseket és a használni kívánt eszközöket!*

## **2.H. A helyszín európai szintű ismertségének és vonzerejének növelése** *(legfeljebb 250 szó)*

*Fejtse ki, milyen általános megközelítéssel igyekeznek növelni a tematikus helyszín európai ismertségét és vonzerejét a más európai kezdeményezésekkel fennálló szinergiák kialakítása révén! Jelezze, hogy jelenleg részt vesz-e más európai kezdeményezésekben (például Európa Kulturális Fővárosa, az Európai Unió Kulturális Öröksége díj – Europa Nostra-díj, Európai Örökség Napok, Európai Örökség Történetek, az Európa Tanács Kulturális Útvonala stb.) vagy más nemzetközi programokban!*

## **2.I. Kortárs művészeti és kulturális tevékenységek** *(legfeljebb 250 szó)*

*Fejtse ki, milyen megközelítést alkalmaznak a művészeti és kulturális tevékenységek területén – ideértve olyan művészeti és kulturális tevékenységek szervezését, amelyek elősegítik az európai kulturális szakemberek, művészek és gyűjtemények mobilitását, a kultúrák közötti párbeszédet, valamint a kulturális örökség, illetve a kortárs művészeti és alkotói tevékenység közötti kapcsolatok kialakítását!*

## 2.J. Projektvégrehajtási terv: A tervezett tevékenységek felsorolása

Projekttevékenység	A intézkedések részletes leírása <i>Ismertesse a megvalósítandó intézkedés t!</i>	Tervezett eredmény <i>Adja meg, hogy a intézkedés mit kíván elérni és kik számára (végső hatás, hozzáadott érték a célcsoport számára)!</i>	Ütemterv <i>Milyen gyakran kerül sor a tevékenységre? Mennyi ideig tart a tevékenység?</i>	Nyomon követés <i>Hogyan fogják értékelni a végrehajtott intézkedés sikerét?</i>
1. tevékenység: Az európai jelentőség tudatosítása	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
2. tevékenység: Oktatási tevékenységek szervezése	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
3. tevékenység: A helyszínek megismerésének elősegítése a többnyelvűség révén	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			

4. tevékenység: Részvétel hálózatépítési tevékenységekben	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
5. tevékenység: Az ismertség és a vonzerő növelése	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
6. tevékenység: Művészeti és kulturális tevékenységek (választható)	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			
	<i>Intézkedés</i>			

## **2.K. A helyszín működési kapacitása – Munkaterv** *(legfeljebb 250 szó)*

*Nyilatkozzon a partnerség szervezeti felépítéséről, a tematikus projekt végrehajtására elkülönített emberi erőforrásokról, valamint az összes helyszín által kivitelezendő tevékenységek koordinálásáról!*