

J E L E N T É S a 2024. évben folytatott kulturális tevékenységekről Színházak és táncgyűttesek szakmai űrlapja			
Tevékenységet ellátó szervezet neve:			
Előadó-művészeti szervezet tevékenysége szerinti megjelölés: ☐ színház ☐ táncgyűttes ☐ cirkusz ☐ bábszínház			
Előadó-művészeti szervezet típusa:	☐ állandó épülettel, játszóhellyel és társulattal rendelkező szervezet	☐ csak állandó játszóhellyel rendelkező szervezet (befogadó színház)	☐ csak állandó társulattal rendelkező szervezet (produkciós színház)
Előadó-művészeti szervezet működése szerinti megjelölés:	☐ független	☐ nemzetiségi	☐ szabadtéri
Minősítés:	☐ nemzeti	☐ kiemelt	☐ nem minősített
Működés módja:	☐ működő	☐ szünetelő	☐ megszűnt
Működés jellege: (amennyiben releváns)	☐ egész évben	☐ időszakosan	Az egész évben működők közül a működési, nyitvatartási idő heti óraszám
Gazdálkodás módja:	☐ önálló	☐ nem önálló	

Színházi statisztika 2024.

1. Látogatók jegyfajtaik szerint (összes látogatószám, székhelyi és táj együtt)		Száma
		1.
1.	Pénztári	
2.	Internet	
3.	Közönségszervezőtől vásárolt	
4.	Pótjegy	
5.	Tiszteletjeggyel látogatók	
6.	Egyéb	
7.	Összesen (1.+2.+3.+4.+5.+6.)	
8.	<i>- ebből (7. sorból) bérlet</i>	

2. Bérletes előadások		Száma
		1.
1.	Összes előadásból bérletes előadások	
2.	A bérletes előadások teljes látogatószáma (bérleti és egyéb jeggyel látogatók)	

3. A színház/állandó játszóhely befogadóképessége						
Színpad neve		Hivatalos (nem eladható)		Eladható		Normál összesen
		Normál	Változtatott	Normál	Változtatott	
1.		2.	3.	4.	5.	6.
1.						
2.						
3.						
U						
Ö	Összesen db					

4. A saját társulat/saját produkció Magyarországon tartott előadásainak és látogatóinak száma vármegyénként (székhelyi és tájelőadások együtt)							
Vármegye		Előadások száma			Látogatók száma		
		Városokban	Községekben	Összesen	Városokban	Községekben	Összesen
		1.	2.	3.=1.+2.	4.	5.	6.=4.+5.
1.	Budapest						
2.	Bács-Kiskun						
3.	Baranya						
4.	Békés						
5.	Borsod-Abaúj-Zemplén						
6.	Csongrád-Csanád						
7.	Fejér						
8.	Győr-Moson-Sopron						
9.	Hajdú-Bihar						
10.	Heves						
11.	Jász-Nagykun-Szolnok						
12.	Komárom-Esztergom						
13.	Nógrád						
14.	Pest						
15.	Somogy						
16.	Szabolcs-Szatmár-Bereg						
17.	Tolna						
18.	Vas						
19.	Veszprém						
20.	Zala						
21.	Összesen (1.+2.+3...+20.)						

5. Az év folyamán bemutatott, felújított darabok					
Bemutatott, felújított darab címe (ha ismert, a mű eredeti vagy eddiggi címei)		Színházi bemutató időpontja	Magyar- országi bemutató	Ősbemutató	Felújítás
	1.	2.	3.	4.	5.
1.			☐	☐	☐
2.			☐	☐	☐
3.			☐	☐	☐
4.			☐	☐	☐
5.			☐	☐	☐
6.			☐	☐	☐
7.			☐	☐	☐
8.			☐	☐	☐
..			☐	☐	☐
U.			☐	☐	☐
D.	Összesen db				

6. Bérletezés a 2024 /2025-ös évadban						
		Eladott bérletek száma				
		Felnőtt	Ifjúsági	Nyugdíjas	Kombinált	Összesen
		1.	2.	3.	4.	5.=1.+2.+3.+4.
1.	Előadások					

Színházi statisztika 2024.

7. Munkaügyi létszámadatok (csak tánc- vagy színházművészeti tevékenység vonatkozásában) Munkakör			Munkavégzésre irányuló jogviszonyban állók					Vállal- kozók	Egyéb, önkéntes	Összesen	4. oszlopból közalkalmazott	8. oszlopból nő
			Teljes munkaidős	Rész- munkaidős	részmunka-idős átszámítva	Együtt	-ebből vezető					
			1.	2.	3.	4.=1.+2.	5. (4.- ből)	6.	7.	8.=4.+6.+7.	9.	10.
1.	Felsőfokú végzettséggel rendelkezők szakmai munkakörökben	művész										
2.		egyéb művészeti										
3.		Együtt (1.+2.)										
4.	Felsőfokú végzettséggel nem rendelkezők szakmai munkakörökben	művész										
5.		egyéb művészeti										
6.		Együtt (4.+5.)										
7.	Szakmai munkakörben	Összesen (3.+6.)										
8.	Egyéb (nem szakmai) munkakörökben	gazdasági, ügyviteli alkalmazott										
9.		műszaki, fenntartási										
10.		egyéb										
11.		Együtt (8.+9.+10.)										
12.	Mindösszesen (7.+11.)											
13.	- ebből (12. sorból) közalkalmazott											
14.	- ebből (12. sorból) közfoglalkoztatott											

8.1. Pénzügyi adatok (csak tánc- vagy színházművészeti tevékenység vonatkozásában)			ezer Ft
			1.
1.	Bevételek	Működési bevétel	
2.		-ebből (1. sorból) jegybevétel	
3.		=ebből (2. sorból) székhelyi előadás jegybevétele	
4.		Felhalmozási és tőkejellegű bevételek	
5.		Támogatások, kiegészítések és átvett pénzeszközök	
6.		- ebből (5. sorból) központi költségvetési támogatás (benne kulturális normatíva)	
7.		– ebből (4. sorból) irányító, fenntartó szervtől kapott támogatás (ha központi költségvetési szerv a fenntartó, akkor a működési támogatását az 5. soron, további fenntartói támogatását a 6. soron tünteti fel)	
8.		- ebből (5. sorból) pályázati támogatás	
9.		=ebből (8. sorból) EU támogatás	
10.		Mecenatúra, szponzoráció	
11.		Egyéb bevételek	
12.		Bevételek összesen (1.+4.+5.+10.+11.)	
13.	Kiadások	Személyi juttatások	
14.		– ebből (13. sorból) munkaviszonyban foglalkoztatottak személyi költségei	
15.		Munkaadókat terhelő járulékok	
16.		Dologi kiadások	
17.		Felújítási kiadások	
18.		Felhalmozási kiadások	
19.		Egyéb kiadások	
20.		Kiadások összesen (13.+15.+16.+17.+18.+19.)	
21.		- a kiadásokból ÁFA és egyéb adójellegű kiadások	

8.2. Tárgyévi pénzmaradvány		1. (ezer Ft)
1.		

9. Külföldi vendégszereplések							
Ország		Város	Az előadott mű		Előadások	Látogatók	Közre- működők
			Szerzője / Rendezője, rendező-koreográfusa / Zenei rendezője	Címe	száma		
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
..							
U.							
Ö.	Összesen: (1.+2.+3.+...U)						

10. Vendégszereplő magyar társulatok						
Név		Előadott mű		Előadások	Látogatók	Közreműködők
		Szerzője / Rendezője, rendező-koreográfusa / Zenei rendezője	Címe	száma		
	1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
..						
U.						
Ö.	Összesen: (1.+2.+3.+...U)					

11. Vendégszereplő külföldi társulatok							
Név		Ország	Előadott mű		Előadások	Látogatók	Közreműködők
			Szerzője / Rendezője, rendező-koreográfusa / Zenei rendezője	Címe	száma		
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
..							
U.							
Ö.	Összesen: (1.+2.+3.+...U)						

12. A saját társulat/saját produkció Magyarországon tartott előadásai						
Előadások és látogatók száma az előadott darabok címe szerinti részletezésben						
	A z e l ő a d á s			Előadások	Látogatók	Közreműködők
	Műfaja	Szerzője / Rendezője, rendező-koreográfusa / Zenei rendezője	Címe	száma		
	1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
..						
U.						
Ö.	Összesen: (1.+2.+3.+...U)					

13. A saját társulat/saját produkció online előadásai							
Előadások és látogatók száma az előadott darabok címe szerinti részletezésben							
	A z e l ő a d á s			Előadások száma	Eladott jegyek	Letöltések	Ingyenes nézők
	Műfaja	Szerzője / Rendezője, rendező-koreográfusa / Zenei rendezője	Címe		száma		
	1.	2.	3.		5.	6.	7.
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
..							
U.							
Ö.	Összesen: (1.+2.+3.+...U)						

14. Koprodukcióban létrejött produkciók									
Együttműködő szervezetek		Előadott mű			Bemutató		Előadások	Látogatók	Közreműködők
		Szerzője / Rendezője, rendező-koreográfusa / Zenei rendezője	Címe	Műfaja	Helye	Ideje	száma		
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
..									
U.									
Ö.	Összesen:								

15. A színház területén tartott egyéb nem főtevékenységhez kapcsolódó kulturális, művészeti rendezvények (kiállítások, tárlatok stb.)				
Program megnevezése		Dátum (amennyiben releváns)	Résztvevők száma	Alkalom
	1.	2.	3.	4.
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
..				
U.				
Ö.	Összesen:			

16. A színház területén kívül tartott egyéb nem főtevékenységhez kapcsolódó kulturális, művészeti rendezvények (kiállítások, tárlatok stb.)				
Program megnevezése		Dátum (amennyiben releváns)	Résztevők száma	Alkalom
	1.	2.	3.	4.
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
..				
U.				
Ö.	Összesen:			

17. A színház területén tartott egyéb nem színházi rendezvények (gyűlések, megemlékezések, vetélkedők stb.)				
Program megnevezése		Dátum (amennyiben releváns)	Résztevők száma	Alkalom
	1.	2.	3.	4.
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
..				
U.				
Ö.	Összesen:			

18. A tevékenység ellátásának infrastruktúrája, ahol releváns (helyiségek száma, hasznos alapterület, raktári terület) – A szervezet és releváns esetben telephelyei vonatkozásában összesítve adja meg a helyiségek, illetve a férőhelyek számát.

18. A tevékenységet ellátó szervezet helyiségei		
18.1. A tevékenységet ellátó helyiségeinek száma		1.
1.	A tevékenységre használható helyiségek száma	
2.	Férőhelyek/székek száma	

18.2. A tevékenységet ellátó összes helyiségeiből a speciális funkciójú helyiségek száma		1.
1.	Térségi fejlesztési iroda	
2.	Klubhelyiség	
3.	Helytörténeti és egyéb gyűjtemény	
4.	Kiállító helyiség, galéria	
5.	Tornaterem, balett terem	
6.	Turisztikai létesítmény, különösen szálláshely, tábor	
7.	Információs, tanácsadó iroda	
8.	Népi kézműves műhely	
9.	Restaurátorműhely, gyűjteményi raktár	
10.	Raktár	
11.	Moziterem	
12.	Olvasóterem	
13.	Számítógépes oktatóterem	
14.	Egyéb	
15.	Összesen (1.+2...+14.)	

18.3. Az épület hasznos alapterülete (m²-ben)		1.
1.	A tevékenységet ellátó szervezet működtetésében és használatában lévő épületek alapterülete	
2.	– ebből a tevékenységre hasznosítható alapterület	

19. Informatikai ellátottság – amennyiben releváns

19.1. A tevékenységet ellátó informatikai ellátottsága		1.
1.	Internetkapcsolat technológia (1: Nincs; 2: Vezetékes szélessávú technológia; 3: Kábelmodem, CATV; 4: Optikai kábel; 5: Vezeték nélküli (mobilnet, WiFi, műholdas net))	
2.	Internetkapcsolat sávszélesség (1: Nincs; 2: Keskeny sávszélesség; 3: Aszinkron (csak letöltésnél) szélessávú; 4: Szinkron (feltöltésnél is) szélessávú adatátvitel)	
3.	Van-e saját honlapja (1: Nincs; 2: Egyszerű struktúra, statikus adattartalom; 3: Összetettebb struktúra, rendszeresen frissülő tartalom; 4: Portálszerű szolgáltatások, naponta többször frissülő tartalom; 5: Több önálló domain néven különböző internetes tartalmat szolgáltat)	
4.	Van-e belső informatikai hálózata (LAN)?	
5.	Hálózatba kötött munkaállomások (számítógépek) száma	
6.	Nyilvános internet-terminálok száma	
7.	Szolgáltat nyilvános internet elérési pontot (pl WiFi Hotspot)?	
8.	Saját, nyilvánosan elérhető digitalizált tartalom, szakmai adatbázis (1: Nincs, 2: Van, csak helyben elérhető, 3: Van, on-line elérhető)	
9.	Rendelkezik-e informatikai szakszeméllyel? (1: Nincs, 2: Informatikai szervezeti egység, 3: Informatikus/rendszergazda/üzemeltető, 4: Szerződés alapján, kiszervezve)	
10.	Honlap(jainak) (össz)látogatottsága (egyedi látogató/nap): (1: 0-100, 2: 101-500, 3: 501-1000, 4: 1001-3000, 5: 3001-5000, 6: 5001 felett)	
11.	Ha rendelkezik saját honlappal, az akadálymentes-e (vakbarát)? (1: Nem; 2: Igen, kormányzati ajánlás szerint; 3: Igen, WAI ajánlások szerint; 4: Igen, egyéb ajánlás szerint)	
12.	Ha rendelkezik saját honlappal, az mobileszközökre optimalizált? (reszponzív) (1: Nem; 2: Igen)	
13.	Rendelkezik-e saját híreinek, adattartalmainak publikálására szolgáló mobil alkalmazással? (1: Nem; 2: Igen, iOS operációs rendszeren; 3: Igen, Android operációs rendszeren; 4: Igen, mindkét platformon)	
14.	Van-e elektronikus jegyértékesítő rendszere? (1: Nincs; 2: Van, pénztárakban; 3: Van, pénztárakban és online)	

19.2. Honlap használat		1.
1.	Saját honlapról tárgyévi információ-letöltések száma	

20. Közösségi oldalhasználat – amennyiben releváns

20.1. Közösségi oldal használat		1.
1.	Rendelkezik közösségi oldalon saját profillal <i>(automatikusan számolja a 20.2. táblázat adataiból)</i>	

20.2. Közösségi oldal használat		1.
1.	Rendelkezik a Facebookon saját profillal (1: Nem; 2: Igen)	
2.	Facebook követők száma: (1: 0-100, 2: 101-500, 3: 501-1000, 4:1001-3000, 5: 3001-5000, 6: 5001 felett)	
3.	Rendelkezik az Instagramon saját profillal (1: Nem; 2: Igen)	
4.	Instagram követők száma: (1: 0-100, 2: 101-500, 3: 501-1000, 4:1001-3000, 5: 3001-5000, 6: 5001 felett)	
5.	Rendelkezik a Youtube-on saját profillal (1: Nem; 2: Igen)	
6.	Youtube követők száma: (1: 0-100, 2: 101-500, 3: 501-1000, 4:1001-3000, 5: 3001-5000, 6: 5001 felett)	
7.	Rendelkezik egyéb közösség oldalon saját profillal (1: Nem; 2: Igen)	
8.	Egyéb közösségi oldal követők száma: (1: 0-100, 2: 101-500, 3: 501-1000, 4:1001-3000, 5: 3001-5000, 6: 5001 felett)	

21. Társadalmi felelősségvállalás – amennyiben releváns

21. Társadalmi felelősségvállalás		1.
1.	Kötelező iskolai közösségi szolgálatot (IKSZ) teljesítő diákok száma	
2.	Jóváételt munkában résztvevők száma	

22. Akadálymentes hozzáférhetőség – amennyiben releváns (Tájékoztató adat: szervezeti és telephelyei vonatkozásában összesítve adja meg a helyszínek számát. Amennyiben telephellyel nem rendelkezik, akkor 0 vagy 1 érték szerepelhet, egyéb esetben a székhely és telephelyek számának összes értékéig terjedhetnek az értékek.)

22. Akadálymentes hozzáférhetőség			1.
1.	Minősítetten akadálymentes az épület		☐
2.	Az épület akadálymentes megközelítése érdekében rendelkezésre áll	rámpa + kapaszkodó/korlát	☐
3.		lépcsőlift (korlátlift, emelőlift stb.)	☐
4.		lift (utcáról elérhető)	☐
5.		van a közlekedésében akadályozott személyek számára jelzett parkoló	☐
6.	Épületen belüli közlekedés	az ajtók szélessége min. 0,90 m	☐
7.		a folyosók szélessége min. 1,20 m	☐
8.		látássérült személyek számára vezetősáv van	☐
9.		az emeletek felvonóval (lifttel) elérhetőek	☐
10.	Belső helyiségek	van kiépített mosdó mozgáskorlátozott személyek számára	☐
11.		van hallássérült személyek számára indukciós hurok elhelyezve	☐
12.		van látássérült személyek számára vezetősáv	☐
13.	Weboldal	W3C ajánlásnak megfelel (WCAG 2.0 szabvány)	☐
14.		jelnyelvi összefoglalót tartalmaz	☐
15.		van könnyen érthető információ a weboldalon	☐
16.	Szolgáltatások fogyatékos személyek számára	a célcsoporttal kapcsolatba kerülő dolgozók felkészítése megtörtént	☐
17.		segítőkutyát beengedik az intézménybe	☐
18.		van információs anyag fogyatékos személyek számára	☐
19.		vannak tapintható/Braille feliratok látássérült személyek számára	☐
20.		jelnyelvi tolmács/kontakt tolmácsszolgáltatás igénybe vehető	☐
21.		információs táblák, piktogramok fogyatékos személyek számára elhelyezésre kerültek	☐

23. Összlátogató/nézőszám, előadások, rendezvények száma: *		1. fő	2. alkalom
1.	Saját előadások (4. tábla 21. sor 6. oszlop)		
2.	Saját előadások (4. tábla 21. sor 3. oszlop)		
3.	Külföldi vendégzereplések (9. tábla Ö sor 6. oszlop)		
4.	Külföldi vendégzereplések (9. tábla Ö sor 5. oszlop)		
5.	Vendégzereplő magyar társulatok (10. tábla Ö sor 5. oszlop)		
6.	Vendégzereplő magyar társulatok (10. tábla Ö sor 4. oszlop)		
7.	Vendégzereplő külföldi társulatok (11. tábla Ö sor 6. oszlop)		
8.	Vendégzereplő külföldi társulatok (11. tábla Ö sor 5. oszlop)		
9.	Online előadások (13. tábla Ö sor)		
10.	Online előadások (13. tábla Ö sor 4. oszlop)		
11.	Koprodukcióban létrejött produkciók (14. tábla Ö sor 8. oszlop)		
12.	Koprodukcióban létrejött produkciók (14. tábla Ö sor 7. oszlop)		
13.	A színház területén kívül tartott egyéb nem főtevékenységhez kapcsolódó kulturális, művészeti rendezvények (15. tábla Ö sor 3. oszlop)		
14.	A színház területén kívül tartott egyéb nem főtevékenységhez kapcsolódó kulturális, művészeti rendezvények (15. tábla Ö sor 4. oszlop)		
15.	Mindösszesen (1.+2.+3.+...+14.)		

* A program automatikusan összesíti