



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS MINISZTERIUM

A kulturális és innovációs miniszter az *előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól* szóló 2008. évi XCIX. törvény, illetve az *előadó-művészeti szervezet vezetőjének választására irányuló pályázati eljárásról és a munkakör betöltésének szabályairól* szóló 155/2017. (VI. 15.) Korm. rendelet alapján felkért szakmai bizottság javaslatának figyelembevételével 2024. december 19-én döntött, hogy **2025. március 1. napjától 2030. február 28. napjáig** terjedő időtartamra **dr. Zalán Jánost** nevezi ki a **Kolibri Gyermek- és Ifjúsági Színház Közhasznú Nonprofit Kft.** (a továbbiakban: Társaság vagy Színház) ügyvezetőjének.

A szakmai bizottság pályázonként elkészített összegző véleménye

Az ügyvezetői álláshelyre négy pályázat érkezett, amelyet Aczél András, Pass Andrea, Vidovszky György, illetve Dr. Zalán János nyújtott be. **A benyújtott pályázat alapján a szakmai bizottság Dr. Zalán János pályázatát 5 igen szavazattal és 4 nem szavazattal támogatta.**

Aczél András pályázata

A pályázó elismeri a Színház eddigi eredményeit, valamint ő is folytatni szeretné a megismert modellt, azonban a terveiből kimaradnak a kisgyermekeknek szóló előadások. A célok általánosan kerülnek megfogalmazásra, nem kellően részletezett. A megvalósítás módja, valamint az elképzelések nem elég konkrétak. A pályázó a következő évekre tervezett gazdasági-, illetve pénzügyi stratégiája nem kellően kidolgozott.

A pályázó nem csatolta a szakmai gyakorlat igazolását.

A szakmai bizottság Aczél András pályázatát egyhangúlag **nem támogatta.**

Pass Andrea pályázata

Pass Andrea pályázata jól átgondolt, a saját elképzeléseit maradéktalanul megvalósító művész ismerhető meg belőle. Érti és használja a gyermekszínházban megjelenő formákat, nyitott az újdonságok megismerésére, annak alkalmazására. A pályázó szakmai koncepciója ígéretes, de a vezetői tapasztalat hiánya és tervei megvalósításának pénzügyileg megalapozatlansága miatt meglehetősen kockázatos. A pályázat nem tartalmazza a Társaság 2024. évi támogatás nagyságrendjének mértékét figyelembe vevő működtetési koncepcióhoz kapcsolódóan a Színház 2025. március 1. – 2030. február 28-ig terjedő időszakra vonatkozó üzleti tervét.

A pályázat hiányossága, hogy a jelenlegi korosztályos megosztást eltolja az ifjúsági korosztály irányába, így részleteiben nem terjed ki az óvodás és kisiskolás korcsoportokra.

A szakmai bizottság Pass Andrea pályázatát 1 igen szavazattal, 6 nem szavazattal és 2 tartózkodással **nem támogatta**.

Vidovszky György pályázata

Vidovszky György pályázata átgondolt, szakmailag alátámasztott. A pályázó szakmailag megfelelő pályázatot adott be, de a felsővezetői tapasztalat hiánya kockázatot jelenthet a színház működtetése szempontjából. A marketing terv, valamint a gazdasági stratégia általános, nem kellően részletezett.

A szakmai bizottság Vidovszky György pályázatát 4 igen szavazattal, 4 nem szavazattal és 1 tartózkodással **nem támogatta**.

Dr. Zalán János pályázata

Dr. Zalán János pályázata körültekintően, több irányból közelíti meg az igazgató lehetséges feladatait. Felméri a Színház jelenlegi állapotát, megoldásokat javasol az általa vélt problémák rendezésére. Dr. Zalán János pályázata tartalmazza leginkább a konkrét megoldásokat a Színház jelenlegi gondjaira és azokat a fejlődési lehetőségeket, amelyek a jövőre nézve is megvalósítható elképzeléseket mutatnak. Gazdaságilag reális intézkedéseket tervez. Konkrét tervei és javaslatai vannak, amelyeket szakmailag jól alátámasztott. Komoly terve az akadálymentesítés megvalósítása.

A szakmai bizottság Dr. Zalán János pályázatát 5 igen szavazattal és 4 nem szavazattal **támogatta**.